

## **Li D Fong: Katalog und Einladung zur Vernissage: 12. Januar 2017, 18 Uhr**

---

Wir freuen uns ausserordentlich, Ihnen in der Beilage den Katalog zur Schweizer Ausstellung von Li D Fong zuzustellen. Der aufstrebende kubanische Künstler zeigt sein Werk nach seinen ersten internationalen Einzelausstellungen in den USA, Deutschland und Malaysia erstmals in der Schweiz.

Diese Ausstellung wird noch in weiterer Hinsicht eine Premiere sein: Seit ihrer Gründung im April 2015 hat die kubanische Kunstgalerie ArteMorfosis hauptsächlich Vertreter der ersten postrevolutionären Generation von Künstlern gezeigt, die schon hohe internationale Anerkennung geniessen. 2017 nun wird ArteMorfosis erstmals auch Vertreter der jüngeren kubanischen Künstlergeneration präsentieren, die im nachrevolutionären Kuba geboren wurden.

Diese Stossrichtung – neben den international bereits arrivierten Künstlern auch regelmässig jüngeren, zeitgenössischen Künstlern in der Schweiz eine Plattform zu bieten – wird ArteMorfosis künftig beibehalten: Li Domínguez Fong (\*1978, Havanna, Kuba), Sohn der wichtigen kubanischen Künstlerin Flora Fong und Nelson Domínguez, ist der erste Repräsentant dieser jüngeren Künstlergeneration. Nach dem Besuch einer Grundschule für Kunst spezialisierte er sich an der Kunstakademie San Alejandro auf Drucktechniken. Seine Werke wurden bereits auf zahlreichen Ausstellungen in Kuba, aber auch in Europa, Asien sowie Süd- und Nord-Amerika gezeigt und sind in Sammlungen weltweit vertreten. Seine introspektiven Seelenlandschaften sind in gedämpften und monochromen Farben gehalten, in seinem Werk zeigt sich exemplarisch die Suche nach der individuellen Identität.

Wir laden Sie herzlich ein zur **Vernissage in Anwesenheit des Künstlers: Donnerstag, 12. Januar 2017, 18.00 Uhr**. Die Ausstellung findet zwischen 13. Januar und 4. Februar 2017 statt (Öffnungszeiten: Mittwoch bis Samstag, 11.00 bis 18.00 Uhr).

### **Ausblick 2017**

Wir freuen uns, Ihnen jetzt schon einen ersten Ausblick auf das Programm 2017 zu geben: Im März wird Onay Rosquete (\*1987), ein aufstrebender junger Künstler, seine Werke erstmals in Europa zeigen. Im Mai folgt Zaida del Río (\*1954), eine international bereits arrivierte Künstlerin. Vor der Sommerpause wird Duvier del Dago Fernández (\*1976), ein international aufstrebender Künstler, in Zürich eine Installation präsentieren. Im August freuen wir uns auf Virginia Alberdi, die einflussreiche kubanische Kunstkritikerin. Sie wird eine Ausstellung der aus ihrer Sicht interessantesten jungen kubanischen Künstler kuratieren. Im November wird der international bereits bekannte Eduardo Ponjuan (\*1956), Preisträger des Premio Nacional de Bellas Artes, den Reigen abschliessen.

Wir freuen uns sehr, wenn wir Sie an der Ausstellung von Li D Fong begrüessen dürfen und stehen Ihnen jederzeit gerne für weitere Auskünfte zur Verfügung.

Johann Burkhard  
Galerist

Januar 2017